

09. 04. ЛЕКЦИЯ 9. Освоение Американского континента как фактор мирового цивилизационного процесса.

20/ 16. 04. СЕМИНАР 9. Культурный феномен «американизма» в XX веке.

1. Превращение США в неформальную империю. Борьба тенденций изоляционизма и «открытого мира» в истории США. Новое миссионерство.
2. США во второй половине XX в.: технологическая цивилизация.
3. Массовая культура и американская культурная экспансия во второй половине XX в.

ЛИТЕРАТУРА.

Аштон Г. К. Буржуазная массовая культура. М. 1988. С.7-40.

Бурстин Д. Американцы: демократический опыт. М. 1993. С. 636-746.

Лернер М. Развитие цивилизации в Америке. М. 1992. Т.1. С.255-322. Т.2. С.287-394. 405-444.

Хари Л. Либеральная традиция в Америке. М. 1993. С. 266-292.

Шлезингер А.М. Циклы американской истории. М. 1992. С. 78-103, 173-236.

Смольская Е.П. «Массовая культура»: развлечение или политика. М. 1986. С.27-99,131-143.

16. 04. ЛЕКЦИЯ 10. Характерные черты и особенности развития Западной цивилизации в XIX - XX в.

23. 04. СЕМИНАР 10. Цивилизационное развитие в начале XXI в.

1. Цивилизационное противостояние Запад-Восток и Север-Юг в начале XXI в.
2. Постиндустриальное общество: экономика, социальное развитие, быт.
3. Экологические проблемы современности.
4. Художественные проблемы современности (самостоятельный подбор литературы).

ЛИТЕРАТУРА.

Аксенов В. В. Человеческая цивилизация на рубеже XXI в. // Время великого синтеза религии, науки, искусства. М. 1996. С. 34 - 45.

Атали Ж. На пороге нового тысячелетия. М. 1993.

Глобальные проблемы и перспективы цивилизации. М. 1993.

Гончарова Т. В. Человечество на пороге XXI в. М. 1997.

Дженкс Ч. А. Язык архитектуры постмодернизма. М. 1985.

Маркузе Г. Одномерный человек. М. 1994.

Мириманов В. Б. Изображение и стиль. Специфика постмодернизма. М. 1998.

Мелоуз Д. Х. За пределами роста. М. 1994.

Поддигин И. М. Глобализация и проблемы будущего индустриальной цивилизации. М. 2000. С. 71 - 126.

Сидорина Т. Ю. Человечество между кризисом и процветанием. М. 1992.

Турчин В. С. Авангардистские течения в современном искусстве. М. 1988.

Чумаков А. П. Философия глобальных проблем. М. 1994.

Этос глобального мира. М. 1999.

23./27. 04. ТЕСТ.

ОБЩАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО КУРСУ:

Антология исследований культуры. Т. 1. СПб. 1997.

Всемирная история. Под ред. Г. Б. Подлика и А. Н. Марковой. М. 2000.

Гриненко Г. В. Хрестоматия по истории мировой культуры. М. 1999.

Евплова Т. В. Культурология. М. 1999.

История и культурология. Под ред. Н. В. Шишовой. М. 1999.

Культурология. Под ред. П. В. Драча. Ростов н/Д. 1999.

Культурология. История мировой культуры. Под ред. А. Н. Марковой. М. 1998.

Леваш И. Я. Культурология. Курс лекций. Минск. 1999.

Малого Ю. А. Культурология. М. 1999.

Полещук В. И. Культурология. М. 1999.

Семеновичева Л. И. Цивилизации в истории человечества. Брянск. 1996.

Яковлев Ю. В. История цивилизаций. М. 1995.